DANCESPORT TALENTS

REGLEMENT

STANDARD & LATIN

2 november 2026



DANSSPORT VLAANDEREN VZW
KEMPENLAAN 27/1
2300 TURNHOUT

INFO@DANSSPORTVLAANDEREN.BE
WWW.DANSSPORTVLAANDEREN.BE

Inhoud

1 Algemene bepalingen 4
1.1 Toepassing 4
2 Standard & Latin 4
2.1 De dansstijl 4
2.2 Wedstrijdcircuit Standard & Latin 5
3 Specifieke wedstrijdregels en structuur Standard & Latin 6
3.1 Disciplines 6
3.1.1 Solo Standard & Latin 6
3.1.2 Solo latin – clipdance 6
3.1.3 Koppel Standard & Latin 7
3.1.4 Pro-Am 7
3.1.5 Professional 7
3.1.6 Bijzondere bepalingen voor koppeldansen 8
3.1.7 Showdance Standard & Latin 8
3.1.8 Formatie Standard & Latin 9
3.1.9 Showteams choreografie 10
3.1.10 Bijzondere bepalingen voor groepen 10
3.2 Klassen 11
3.2.1 Algemeen 11
3.2.2 Combineren van verschillende klassen 11
3.2.3 Specifiek 12
3.3 Leeftijdscategorieën 12
3.3.1 Algemeen 12
3.3.2 Bepaling categorie (op basis van kalenderleeftijd) 12
3.3.3 Solo: verschillende leeftijdscategorieën 12
3.3.4 Koppels verschillende leeftijdscategorieën 13
3.3.5 Regels specifiek voor de A-Klasse 13
3.4 Muziek 14
3.4.1 Tijdslimiet 14
3.4.2 Tempo 14
3.4.3 Muziekkeuze 15
3.5 Wedstrijdkledij (solo en koppeldansen) 16

3.5.1 Clipdance 16
3.5.2 Cursisten (Solo en Koppels) 16
3.5.3 Startklasse 16
3.5.4 B-Klasse (Solo en Koppels) 16
3.5.5 A-Klasse / Pro-Am / Professional (Solo en Koppels) 16
3.6 Indeling van de wedstrijden 17
3.6.1 Opbouw wedstrijden 17
3.6.2 Aantal koppels per reeks 17
3.6.3 Pauzes tussen de verschillende rondes 17
3.6.4 Uitdansen + onderbreken van de dans 17
3.7 Punten en promotie 18
3.7.1 Promotiepunten en promotie 18
3.7.2 Aantal promotiepunten voor promotie van B-klasse naar A-klasse 18
3.7.3 Promotiepunten bij verandering van leeftijdscategorie 18
3.7.4 Promotie door deelname 19
3.7.5 Mogelijkheid om in een lagere klasse te dansen 19
3.7.6 Verdeling van de promotiepunten bij samengevoegde klasse 19
3.7.7 Promotiepunten vervallen 19
3.8 Ranking 19
3.8.1 Overall Champion Dance Sport Talents Standard & Latin 19
3.8.2 Loyaliteitsprogramma 20
3.9 Kampioenschappen 20
3.9.1 Vlaams Kampioenschap 20
3.9.2 Belgisch kampioenschap 20
3.9.3 Deelname aan EK's en WK's: 21
3.9.4 Procedure internationale wedstrijden 21
4 Wedstrijd organisatorische regels Standard & Latin 23
4.1 Wedstrijdkalender 23
4.2 Inschrijvingsmodaliteiten voor een wedstrijd 23
4.2.1 Online inschrijven 23
4.3 Timing 23
4.4 Aanwezigheid op de wedstrijd 24
4.5 Prijsuitreiking 24

4.6 Afwezigheid op de wedstrijddag 24
4.7 Presentator 24
4.8 Wedstrijdleider (chairperson) 24
4.9 Jury 25
4.10 Uitslag en prijzen 25
4.11 Eerste hulp 25
5 Algemene wedstrijdregels Dancesport Talents 25
5.1 Lidmaatschap Danssport Vlaanderen 25
5.2 Toeschouwers: 25
5.3 Dansers 26
5.4 Algemeen 26
5.5 Anti-doping 27
5.6 Mutaties 27
5.7 Integriteit 28
5.7.1 Gedragscode 28
5.7.2 Onsportief gedrag 28
5.7.3 Club-API 29
5.8 Promotie activiteiten 29
5.9 Privacy 29
5.10 Klachten/opmerkingen 29
6 Geschillen 30
7 Aanvullend 30
8 BIJLAGEN 31
8.1 Kledingreglement - vrije keuze 31
8.1.1 Algemeen 31
8.1.2 Standard: 31
8.1.3 Latin: 31
8.2 Kledingreglement WDSF (A-klasse) 32
8.3 Aanvraag tot mutatie (binnen de vrije periode) 0
8.4 Aanvraag tot mutatie (buiten de vrije periode) 1

1 Algemene bepalingen

1.1 Toepassing

a) Dit reglement is van toepassing op alle danssportwedstrijden die georganiseerd worden door Danssport Vlaanderen of een club aangesloten bij Danssport Vlaanderen.

b) De chairperson is bevoegd besluiten te nemen als zich bij een wedstrijd een situatie voordoet waarin dit reglement niet voorziet. Deze beslissing dient gemotiveerd genoteerd te worden in het wedstrijdverslag.

c) Alle klachten, bedenkingen en vragen, van aangesloten clubs, sportdansers en officials dienen gericht te worden aan het secretariaat van Danssport Vlaanderen.

d) De bepalingen van dit reglement worden jaarlijks geëvalueerd door de sportcommissie van Danssport Vlaanderen.

2 Standard & Latin

2.1 De dansstijl

Standard & Latin omvat tien klassieke wedstrijddansen, verdeeld over twee disciplines.

Standard wordt gedanst in gesloten houding.
Dansen: Engels Wals (EW), Tango (TA), Weense Wals (WW), Slow Foxtrot (SF), Quickstep (QS).

Latin is de verzamelnaam van dansen die gedanst worden op Latin muziek.
Dansen: Samba (SA), ChaCha (CC), Rumba (RU), Paso Doble (PD), Jive (JI).

Er zullen 10 disciplines aan bod komen tijdens de wedstrijden:

- Latin solo
- Latin solo - clipdance
- Latin koppel
- Standard solo
- Standard koppel
- Showdance Standard & Latin
- Formatie Standard & Latin
- Choreographic showteam
- Pro-Am
- Professional

Alle dansers mogen aan deze 10 disciplines deelnemen, mits ze voldoen aan de voorwaarde van deze discipline.

2.2 Wedstrijdcircuit Standard & Latin

Binnen de stijl Standard & Latin organiseert Danssport Vlaanderen verschillende kwalificatiewedstrijden, 1 Vlaams Kampioenschap, en 1 Belgisch Kampioenschap. Bovendien worden er cursistenwedstrijden georganiseerd, gericht op recreatieve instappers (cursisten).

Cursisten: Clipdance New Talent (beginners)
Solo Latin: per dans
Koppel: Standard, Latin & Social: per dans

Wedstrijd: Clipdance Solo Latin New Talent (beginners)
Clipdance Solo Latin Rising Talent (intermediates)
Solo: Standard & Latin
Koppel: Standard & Latin
Formaties & Showteams
Pro-Am
Professional

Hieronder een overzicht:

Weekdag	Datum	Wedstrijd	Locatie
Zaterdag	3/10/2026	Qualifier 1: alle klassen (excl cursisten)	Bocholt
Zondag	25/10/2026	Qualifier 2: alle klassen (excl cursisten)	Retie
Zondag	22/11/2026	Qualifier 3: alle klassen (excl cursisten)	Ham
Zaterdag	5/12/2026	Startklasse & Cursistenwedstrijd	Tienen
Zondag	24/01/2027	Qualifier 4: alle klassen (excl cursisten)	Ham
Vrijdag	12/2/2027	WDSF - Antwerp Diamond Cup	Antwerpen
Zaterdag	13/2/2027	WDSF - Antwerp Diamond Cup	Antwerpen
Zondag	14/2/2027	WDSF - Antwerp Diamond Cup	Antwerpen
Zaterdag	27/2/2027	Startklasse & Cursistenwedstrijd	Ham
Zaterdag	13/3/2027	Qualifier 5: alle klassen (excl cursisten)	Oostende
Zaterdag	24/4/2027	Vlaams Kampioenschap * & Cursistenwedstrijd	Ham
Zaterdag	29/5/2027	Belgisch Kampioenschap **	Heusden-Zolder

* Via selectie: zie paragraaf 'Vlaams Kampioenschap'
** Via selectie: zie paragraaf 'Belgisch Kampioenschap'

3 Specifieke wedstrijdregels en structuur Standard & Latin

3.1 Disciplines

3.1.1 Solo Standard & Latin

In deze discipline worden de dansers uitgedaagd om op niet vooraf gekende muziek hun choreografie te dansen. De muziek wordt door de wedstrijdorganisator gekozen en is aangepast aan de stijl. Meerdere dansers dansen samen op de dansvloer. Ze moeten erop letten dat ze door hun bewegingen henzelf en/of de andere dansers en de jury niet in gevaar brengen.

Klassen:

Cursist	Latin	Per dans	ChaCha, Rumba, Jive
Startklasse	Latin	3 dansen	ChaCha, Rumba, Jive
	Standard	3 dansen	EW, Tango, Quickstep
B-Klasse	Latin	4 dansen	Samba, ChaCha, Rumba, Jive
	Standard	4 dansen	EW, Tango, SlowFox, Quickstep
A-Klasse	Latin	5 dansen	Samba, ChaCha, Rumba, Passo Doble, Jive
	Standard	5 dansen	EW, Tango, Weense Wals, SlowFox, QS

3.1.2 Solo latin – clipdance

Clipdance is een dans die door Danssport Vlaanderen wordt opgelegd op eveneens vastgelegde muziek. De choreo/mix blijft een volledig seizoen hetzelfde.
Deze dans kan aangeleerd worden via de tutorials die terug te vinden zijn op de website van Danssport Vlaanderen.
In de clipdance worden basiselementen verwerkt die technisch correct uitgevoerd moeten worden. De bedoeling hiervan is om de dansers bewust te maken van correcte lichaamshoudingen en het belang van afwerking tijdens het dansen.
Er is geen vrije interpretatie en/of toevoeging van extra bewegingen/accenten van de dansers mogelijk. De choreo wordt volledig uitgevoerd zoals aangeleerd in de tutorial.

Klassen:

- Clipdance - New Talent (beginners) Focus op 1 dansstijl
- Clipdance – Rising Talent (intermediate) Combinatie van verschillende dansstijlen

(*) dansers mogen deelnemen in 1 categorie clipdance per wedstrijd
(*) A-dansers mogen enkel deelnemen aan Clipdance – Rising Talent

3.1.3 Koppel Standard & Latin

Klassen:

Cursist	Latin	Per dans	ChaCha, Rumba, Jive
	Standard	Per dans	EW, Tango, Quickstep
	Social dance	Per dans	Disco Swing, Bachata, Salsa
Startklasse	Latin	3 dansen	ChaCha, Rumba, Jive
	Standard	3 dansen	EW, Tango, Quickstep
B-Klasse	Latin	4 dansen	Samba, ChaCha, Rumba, Jive
	Standard	4 dansen	EW, Tango, SlowFox, Quickstep
A-Klasse	Latin	5 dansen	Samba, ChaCha, Rumba, Passo Doble, Jive
	Standard	5 dansen	EW, Tango, Weense Wals, SlowFox, QS

3.1.4 Pro-Am

Een Pro-Am koppel bestaat uit één amateurdanser & één professionele danser of erkende coach.
Professionele dansers zijn personen die actief lesgeven, coaching verstrekken of door Danssport Vlaanderen als professional erkend worden.
Een danser die tijdens een sportseizoen deelneemt aan Pro-Am wedstrijden, mag gedurende datzelfde sportseizoen niet optreden als jurylid en/of official op wedstrijden van Danssport Vlaanderen.

Pro-Am	Latin	5 dansen	Samba, ChaCha, Rumba, Passo Doble, Jive
	Standard	5 dansen	EW, Tango, Weense Wals, SlowFox, Quickstep

3.1.5 Professional

Een Professional koppel bestaat uit twee professionele dansers.
Professionele dansers zijn personen die actief lesgeven, coaching verstrekken of door Danssport Vlaanderen als professional erkend worden.
Een danser die tijdens een sportseizoen deelneemt aan Professional wedstrijden, mag gedurende datzelfde sportseizoen niet optreden als jurylid en/of official op wedstrijden van Danssport Vlaanderen.

Professional	Latin	5 dansen	Samba, ChaCha, Rumba, Passo Doble, Jive
	Standard	5 dansen	EW, Tango, Weense Wals, SlowFox, Quickstep

3.1.6 Bijzondere bepalingen voor koppeldansen

3.1.6.1 Lifts

- Een « lift » is een beweging waarbij één van de dansers van het koppel beide voeten tegelijk van de grond tilt met de hulp of steun van de andere partner.
- Het uitvoeren van een « lift » is ten alle tijden verboden bij het Standard en Latin dansen.
- Het koppel dat een « lift » uitvoert, krijgt een waarschuwing van de wedstrijdleiding, die het koppel kan diskwalificeren als de overtreding herhaald wordt.

3.1.7 Showdance Standard & Latin

3.1.7.1 Showdance Standard

Showdance Standard is een discipline waarbij een koppel een choreografie uitvoert die gebaseerd is op de Standarddansen. De choreografie dient het karakter van de Standarddansen duidelijk herkenbaar te behouden.

De choreografie bevat minimaal drie (3) en maximaal vijf (5) erkende Standarddansen.

De karakteristieken van de gekozen Standarddansen moeten gedurende de volledige uitvoering herkenbaar blijven.

Elementen uit andere dansvormen mogen worden gebruikt ter ondersteuning van de choreografie, maar mogen samen niet meer dan 40% van de totale uitvoering innemen.

Liften, choreografische elementen, kostuums en presentatie zijn toegestaan voor zover zij in overeenstemming zijn met de geldende WDSF Show Dance-regels.

De beoordeling gebeurt conform de principes van de WDSF Show Dance-reglementering, waarbij onder meer technische kwaliteit, choreografie, presentatie en artistieke uitvoering in aanmerking worden genomen. Dit is een open categorie zonder leeftijdsbeperking.

3.1.7.2 Showdance Latin

Showdance Latin is een discipline waarbij een koppel een choreografie uitvoert die gebaseerd is op de Latindansen. De choreografie dient het karakter van de Latindansen duidelijk herkenbaar te behouden.

De choreografie bevat minimaal drie (3) en maximaal vijf (5) erkende Latindansen.

De karakteristieken van de gekozen Latindansen moeten gedurende de volledige uitvoering herkenbaar blijven.

Elementen uit andere dansvormen mogen worden gebruikt ter ondersteuning van de choreografie, maar mogen samen niet meer dan 40% van de totale uitvoering innemen.

Liften, choreografische elementen, kostuums en presentatie zijn toegestaan voor zover zij in overeenstemming zijn met de geldende WDSF Show Dance-regels.

De beoordeling gebeurt conform de principes van de WDSF Show Dance-reglementering, waarbij onder meer technische kwaliteit, choreografie, presentatie en artistieke uitvoering in aanmerking worden genomen. Dit is een open categorie zonder leeftijdsbeperking.

3.1.8 Formatie Standard & Latin

3.1.8.1 Beschrijving

Formatie Standard & Latin is een teamdiscipline waarbij meerdere koppels gezamenlijk één choreografie uitvoeren. De choreografie is gebaseerd op de WDSF Standard- of Latindansen en wordt beoordeeld op techniek, synchronisatie, formatiewissels, muzikaliteit en algemene presentatie.

3.1.8.2 Samenstelling

Een formatieteam bestaat uit zes (6), zeven (7) of acht (8) koppels. Een team mag enkel deelnemen indien het minimumaantal van zes koppels aanwezig is bij de start van de wedstrijd.

3.1.8.3 Dansen

De choreografie mag bestaan uit één of meerdere dansen binnen dezelfde stijl.

Standard: Engelse Wals, Tango, Weense Wals, Slow Foxtrot, Quickstep
Latin: Samba, ChaCha, Rumba, Paso Doble, Jive

3.1.8.4 Danstijd en muziek

- De danstijd bedraagt tenminste 4 minuten en maximaal 6 minuten.
  Dit is inclusief op- en aflopen.
- Een marge van 5 seconden wordt gehanteerd.
  Bij te korte of te lange muziek kan de deelnemer gediskwalificeerd worden door de chairperson.

3.1.8.5 Toegelaten

Formatiewissels.
Artistieke en creatieve choreografieën.
Liften die veilig worden uitgevoerd en passen binnen de choreografie.

3.1.8.6 Niet toegelaten

Gevaarlijke bewegingen of liften.
Attributen of decorstukken op de wedstrijdvloer.
Gedrag dat de veiligheid van deelnemers in gevaar brengt.

3.1.8.7 Kleding

Uniforme teamkleding is verplicht.
De geldende WDSF-kledingregels zijn van toepassing.

3.1.9 Showteams choreografie

3.1.9.1 Beschrijving

In een showteam choreografie moeten minstens 3 van de 10 standard- en/of Latindansen worden getoond. Dit mag iedere combinatie zijn, dus 3 standaarddansen, 3 latindansen of een mix van standaard en latindansen. Minimaal 2/3e van de tijd van de performance dient te bestaan uit standard- of latindansen. 1/3e mag bestaan uit alternatieve dansstijlen, bijvoorbeeld Hip Hop, streetdance, salsa, Argentijnse tango, …

3.1.9.2 Samenstelling teams

Een showteam is een team bestaande uit minimaal 4 personen. Er is geen maximum. Dit mogen dames/dames, heren/heren of een mix ervan zijn. Er zijn geen leeftijd- of niveau beperkingen aan de showteams. Iedereen mag hieraan deelnemen.

3.1.9.3 Indeling in leeftijdsklassen

- Jeugd: deelnemers t/m geboortejaar 2007
- Adults: deelnemers vanaf geboortejaar 2008

3.1.9.4 Danstijd en muziek

- De danstijd bedraagt tenminste 2 minuten en maximaal 5 minuten.
  Dit is inclusief op- en aflopen.
- Een marge van 5 seconden wordt gehanteerd.
  Bij te korte of te lange muziek kan de deelnemer gediskwalificeerd worden door de chairperson.

3.1.9.5 Lifts

- Gedurende de hele performance zijn maximaal 2 liften toegestaan met een maximum van 10 seconden per lift.

3.1.9.6 Kleding

De kledingkeuze is vrij.
Uiteraard verwachten we dat de kleding voldoet aan de algemene normen van netheid en fatsoen. Daarnaast is het belangrijk dat alle deelnemers binnen hetzelfde team synchroon gekleed zijn.
Indien wedstrijdkleding wordt gedragen, dienen de WDSF-kledingregels gerespecteerd te worden. (zie bijlage 1)

3.1.10 Bijzondere bepalingen voor groepen

3.1.10.1 Lifts

- Een « lift » is een beweging waarbij één van de dansers van het koppel beide voeten tegelijk van de grond tilt met de hulp of steun van de andere partner.

3.1.10.2 Algemeen

- Eén trainer mag vooraan op de vloer plaatsnemen. Zodra het team klaarstaat, geeft de trainer het signaal en wordt de muziek gestart. Als het team na 30 seconden nog niet klaar staat, start de muziek automatisch.
- Tijdens alle wedstrijden geldt dat geluidsdragers mogen worden gebruikt, waarvan de organisator heeft aangegeven dat deze kunnen worden gebruikt. Het is niet toegestaan muziekbanden en de daarbij behorende choreografie te kopiëren zonder toestemming van de rechthebbende.
- Danssport Vlaanderen / BDSF is niet verantwoordelijk voor aanspraken die voortvloeien uit onrechtmatig gebruik van muziek door de teams. Tijdens de uitvoering van de choreografie op de wedstrijd, mogen uitsluitend de opgestelde dansers zich op de vloer bevinden.
- Voor ieder team dient een gelijk aantal minuten beschikbaar te worden gesteld voor een training met muziek in de zaal en op de dansvloer waar de wedstrijd plaatsvindt. De minimale trainingstijd bedraagt 10 minuten en de maximale trainingstijd bedraagt 15 minuten, zoals te bepalen door Danssport Vlaanderen. Tijdens de training moet het team ten minste één keer de gehele choreografie tonen. Tijdens de training mag alleen de muziek worden gebruikt die ook tijdens de wedstrijd zal worden gebruikt.

3.2 Klassen

3.2.1 Algemeen

Een danser/danskoppel bepaalt zelf in welke klasse hij/zij danst op basis van het aantal dansen, dit voor cursist, Startklasse en B-Klasse.

Vanaf de B-klasse wordt er gewerkt met promotiepunten *(zie 3.7 punten en promotie)* om door te gaan naar de A-Klasse.

Vanaf de A-klasse wordt er gewerkt met ranking punten *(zie 3.8 ranking)*

Voor overige klassen zijn er geen promotie/ranking punten van toepassing.

(*) overgangsmaatregel solisten: zie paragraaf 3.7.1

3.2.2 Combineren van verschillende klassen

Cursistenwedstrijden:
Op cursistenwedstrijden mag er gedanst worden in 2 niveaus per wedstrijd nl Cursist (per dans) en Startklasse (3 dansen)

(*) Zodra je in B-klasse danst (en promotiepunten opspaart), kan je niet meer deelnemen aan cursistenwedstrijden (per dans).

Wedstrijden:
Op de wedstrijden mogen Startklasse (3 dansen) en B-Klasse (4 dansen) gecombineerd worden per wedstrijd.

A-Klasse mag enkel meedoen in A-klasse.
Pro-Am en Professional mogen enkel meedoen in de betreffende klasse.

(*) Zodra je in B-klasse danst (en promotiepunten opspaart), kan je niet meer deelnemen aan cursistenwedstrijden (per dans).

3.2.3 Specifiek

Indien er slechts 1 deelnemer/1 groep in een bepaalde klasse is ingeschreven, dan krijgt deze deelnemer/groep de keuze om van klasse te wisselen om zo de nodige concurrentie te hebben (zonder te weten wie de overige deelnemers zijn). Het secretariaat zal de betreffende danser/koppel informeren na de inschrijvingsdeadline.

Dansers die uit het buitenland komen, uit een ander circuit komen, nieuw samengestelde koppels,... kunnen advies vragen bij Danssport Vlaanderen over de klasse waarin zij kunnen starten. De sportcommissie zal deze dansers/koppels zo goed mogelijk adviseren op basis van de gekende informatie.

3.3 Leeftijdscategorieën

3.3.1 Algemeen

Het kalenderjaar bepaalt de leeftijdscategorie.

3.3.2 Bepaling categorie (op basis van kalenderleeftijd)

Startklasse, B-Klasse	leeftijd oudste danser bepaalt de leeftijdscategorie
A – Klasse	regels WDSF (zie 3.3.5 Regels specifiek voor de A-Klasse)
Cursist, Pro-Am, Professional	Dit zijn open categorieën zonder leeftijdsindeling

(*) Koppels waarvan minstens 1 partner een grensleeftijd bereikt tussen januari en mei (BK) van het huidige seizoen, mogen al deelnemen vanaf 1 januari van dat seizoen in de nieuwe leeftijdscategorie.

3.3.3 Solo: verschillende leeftijdscategorieën

Cursist, B-Klasse	Youth (tem 15 jaar) Adults (16 jaar en ouder)
Startklasse	Young Stars (tem 13 jaar) Youth (14 tem 17 jaar) Adults (18 jaar en ouder)

A-Klasse	Juniors, Youth, Adults (volgens leeftijden WDSF – zie 3.3.5)

3.3.4 Koppels verschillende leeftijdscategorieën

Cursist & Startklasse	Youth (tem 15 jaar) Adults (16 jaar en ouder)
B-Klasse	Young Adults (tem 29 jaar) Adults (van 30 tem 49 jaar) Seniors (vanaf 50 jaar)
A-Klasse	Juveniles I, Juveniles II, Junior I, Junior II, Youth, Under21 (enkel op het BK), Adults, Senior I, Senior II, Senior III, Senior IV, Senior V (volgens leeftijden WDSF – zie 3.3.5)
Pro-Am & Professional	1 open categorie

3.3.5 Regels specifiek voor de A-Klasse

3.3.5.1 Algemeen

Solisten/Koppels in de A-Klasse worden conform onderstaande tabel ingedeeld in leeftijdscategorieën.

Categorie	*Danser die in het lopende kalenderjaar de leeftijd heeft van:*
Juvenile I	9 jaar en jonger
Juvenile II	10 en 11 jaar - Eén van de partners mag jonger zijn
Junior I	12 en 13 jaar - Eén van de partners mag jonger zijn
Junior II	14 en 15 jaar - Eén van de partners mag jonger zijn
Youth	16, 17 en 18 jaar - Eén van de partners mag jonger zijn
Adult	Vanaf 19 Jaar - Eén van de partners mag jonger zijn
Senior I	35 jaar of ouder voor één partner, 30 jaar of ouder voor de andere partner
Senior II	45 jaar of ouder voor één partner, 40 jaar of ouder voor de andere partner
Senior III	55 jaar of ouder voor één partner, 50 jaar of ouder voor de andere partner
Senior IV	65 jaar of ouder voor één partner, 60 jaar of ouder voor de andere partner
Senior V	70 jaar of ouder voor beide partners

3.3.5.2 Dansen in meerdere leeftijdscategorieën (enkel voor A-klasse)

- Juvenille I en II, Junior I en II, Adults mogen slechts in 1 leeftijdscategorie deelnemen.
- Youth en Senior I, II, III, IV, V mogen in maximum 2 leeftijdscategorieën per wedstrijd deelnemen nl:
    - Youth mag ook in Adults dansen **(*)**
    - Seniors mogen ook in een lagere leeftijdscategorieën dansen (tem adults) **(*)**

(*) A-klassekoppels kiezen vrij in welke toegelaten leeftijdscategorie zij deelnemen. Deelname in de eigen leeftijdscategorie is niet verplicht.
Op kwalificatiewedstrijden kan in maximaal twee toegelaten leeftijdscategorieën worden deelgenomen.
Op het Vlaams Kampioenschap en het Belgisch Kampioenschap kan slechts in één leeftijdscategorie worden deelgenomen, op voorwaarde dat het koppel tijdens het lopende wedstrijdseizoen minstens één kwalificatiewedstrijd en het Vlaams kampioenschap in die categorie hebben gedanst.

(!) Er wordt geen rekening gehouden in de timing met dansers die ervoor kiezen om in meerdere leeftijdscategorieën te dansen. Er zal dus geen gegarandeerde pauze zijn voor deze 'dubbele' dansers.

3.4 Muziek

3.4.1 Tijdslimiet

3.4.1.1 Solo & Koppeldansen

Alle dansen (excl Paso Doble)	tussen 90 sec. en 2 min. / dans.
Paso Doble	minimaal tot en met de tweede highlight

Binnen de aangegeven grenzen bepaalt de wedstrijdleiding de danstijd per dans.

3.4.1.2 Groepen

Zie paragraaf 3.14 – 3.1.5 – 3.1.6: Formatie, Showteams en bijzondere bepalingen voor groepen.

3.4.2 Tempo

Het tempo van de muziek per dans tijdens wedstrijden bedraagt het aantal maten per minuut zoals aangegeven in onderstaande tabel:

Dans	Maten per minuut	Dans	Maten per minuut
Engelse Wals	28-30	Samba	50-52

Tango	31-33	ChaCha	30-32
Weense Wals	58-60	Rumba	24-26
Slowfox	28-30	Paso Doble	58-60
Quickstep	50-52	Jive	42-44

3.4.3 Muziekkeuze

3.4.3.1 Opgelegde muziek (clipdance)

Deze muziek wordt aan het begin van het seizoen vastgelegd door Danssport Vlaanderen. De opgelegde muziek is aangepast aan de stijl. Deze muziek is te vinden op de website van Danssport Vlaanderen (Competitie – Standard & Latin – Clipdance).

3.4.3.2 Willekeurige muziek (solo en koppeldans)

Deze muziek wordt door de wedstrijdorganisator gekozen.
De dansers kennen de muziek niet op voorhand. De muziek is aangepast aan de stijl.

3.4.3.3 Eigen muziek (teams)

Zie paragraaf 3.1.7 – 3.1.8 – 3.1.9 – 3.1.10: Formaties, Showteams en bijzondere bepalingen voor groepen.

Wanneer er op eigen muziek gedanst wordt (formaties), gelden volgende regels:

- De muziek moet bij inschrijving bezorgd worden aan stijn.geyskens@danssportvlaanderen.be in MP3 formaat
- De muziek moet meegebracht worden naar de wedstrijd op USB en USBC-stick als back-up.
  Er mag slechts één nummer per USB afgegeven worden.
  Op de USB moet de volgende vermeldingen staan: naam formatie

3.5 Wedstrijdkledij (solo en koppeldansen)

3.5.1 Clipdance

De kledingkeuze is vrij, mits deze voldoet aan de algemene normen van netheid, fatsoen.

3.5.2 Cursisten (Solo en Koppels)

Er is geen wedstrijdkledij toegestaan.
De kledingkeuze is vrij - *zie bijlage 1: kledingreglement vrije keuze* - mits deze voldoet aan de algemene normen van netheid, fatsoen.

3.5.3 Startklasse

Koppeldansen: Er is geen wedstrijdkledij toegestaan.
De kledingkeuze is vrij - *zie bijlage 1: kledingreglement vrije keuze* - mits deze voldoet aan de algemene normen van netheid, fatsoen.

Solo: Volgens de voorschriften van B-Klasse (zie paragraaf 3.5.4)

3.5.4 B-Klasse (Solo en Koppels)

Er is een vrije keuze van kledij volgens onderstaande bepalingen:

Indien er wordt gekozen om te dansen in wedstrijdkledij, zijn de regels van WDSF van toepassing *Zie bijlage 2: kledingreglement WDSF (A-klasse)*

Indien er wordt gekozen om te dansen zonder wedstrijdkledij, zijn de algemene regels van toepassing.
Zie bijlage 1: kledingreglement vrije keuze

3.5.5 A-Klasse / Pro-Am / Professional (Solo en Koppels)

De kledingkeuze valt onder de regelgeving van WDSF.
Zie bijlage 2: kledingreglement WDSF (A-klasse)

! Omdat solo junioren een gecombineerde categorie van Junioren I en Junioren II is, gelden voor deze categorie de kledij en make-up voorschriften van WDSF - Junioren II.

3.6 Indeling van de wedstrijden

3.6.1 Opbouw wedstrijden

De timing wordt opgemaakt volgens onderstaande indeling:

- 2 tem 7 koppels/solisten:
  Dansen een 1e & 2e finale (geen (voor)ronde)
- 8 tem 12 koppels/solisten:
  1e (voor)ronde + kleine finale & grote finale
- 13 tem 24 koppels/solisten:
  1e (voor)ronde + herkansing + ½ finale + kleine finale & grote finale
- Indien slechts 1 koppel/solist:
  Het koppel/solist krijgt voor aanvang van de wedstrijd de keuze om mee te dansen in de best vergelijkbare categorie (zie paragraaf 3.2.3)
  Het koppel/solist behaalt wel de 1e plaats in zijn eigen categorie/klasse
  Indien het koppel/solist alleen wenst te dansen, is er een Walk Over.

3.6.2 Aantal koppels per reeks

- Het aantal koppels dat in een serie op de vloer wordt geplaatst, is afhankelijk van de grootte van de dansvloer.
  Als uitgangspunt is er voor ieder koppel 23 m2 dansvloer beschikbaar.
- Als de dansvloer groter is dan 320 m², zal het aantal koppels dat zich tegelijk op de vloer bevindt het maximum van veertien koppels niet overschrijden, tenzij het naar het oordeel van de wedstrijdleiding voor het wedstrijdverloop noodzakelijk is hierop een uitzondering te maken.
- Als in een ronde in meer dan één reeks wordt gedanst, zal deze in reeksen van wisselende samenstelling worden gedanst.

3.6.3 Pauzes tussen de verschillende rondes

- Tussen de verschillende rondes (van voorronde tem finale) van dezelfde wedstrijd dient er een pauze van minimaal 20 minuten voorzien te worden.
- Indien nodig, kan de chairperson opdracht geven om hiervan af te wijken.

3.6.4 Uitdansen + onderbreken van de dans

Dansers zijn verplicht om alle dansen van hun categorie te dansen.
Een wedstrijddans moet steeds volledig worden uitgedanst tot het einde van de muziek.
Als de danser/koppel een dans niet volledig uit danst, wordt dit koppel op de laatste plaats gezet door de jury (voor de betreffende dans).
Voor de overige dansen kan de betreffende danser/koppel opnieuw deelnemen.

3.7 Punten en promotie

Promotie heeft tot doel een gelijkmatige verdeling in dansniveaus binnen het wedstrijdcircuit te krijgen.

3.7.1 Promotiepunten en promotie

Bij Cursisten, Startklasse en A-Klasse wordt er niet gewerkt met promotiepunten.
In de B-Klasse worden er promotiepunten toegekend aan de eerste 6 dansers/koppels binnen een categorie. Deze punten dienen om door te gaan naar de A-Klasse.
Dit zowel bij solo als koppeldans (Standard & Latin).
Promotiepunten worden toegekend aan de hand van onderstaande tabel:

Plaats	Punten Qualifier	Punten VK
1ste	6	10
2de	5	9
3de	4	8
4de	3	7
5de	2	6
6de	1	5

(*) op het BK worden er geen promotiepunten toegekend

Voor solisten werd er in sportjaar '25-'26 nog niet gewerkt met promotiepunten.
Als overgangsmaatregel in sportjaar '26-'27 geldt volgende:
Solisten kiezen vrij in welk niveau ze hun eerste wedstrijd van '26-'27 dansen.

- Start je in Cursisten of Startklasse: dan kan je vrij kiezen per wedstrijd in welk niveau je danst (tot je in B-Klasse punten begint te sparen)
- Start je in B-Klasse: dan spaar je vanaf de 1e wedstrijd promotiepunten.
  Heb je 30 punten, dan moet je over naar de A-Klasse (zie paragraaf 3.7.2)
- Start je in A-Klasse: dan kan je niet meer naar een ander niveau.

3.7.2 Aantal promotiepunten voor promotie van B-klasse naar A-klasse

Voor promotie naar een hogere klasse dienen 30 promotiepunten te worden behaald.
Een danser/koppel gaat over naar de A-klasse de wedstrijd nadat hij/zij 30 promotiepunten heeft behaald.

3.7.3 Promotiepunten bij verandering van leeftijdscategorie

Wanneer een koppel overgaat naar een oudere leeftijdscategorie in dezelfde klasse, behoud het zijn promotiepunten.

3.7.4 Promotie door deelname

Na 10 deelnames op 24 maanden tijd in de B-Klasse (met of zonder promotiepunten), mag een koppel toestemming bij het secretariaat vragen om naar de A-klasse over te gaan.

3.7.5 Mogelijkheid om in een lagere klasse te dansen

Een wedstrijdkoppel dat gedurende 24 opeenvolgende maanden niet aan wedstrijden (in de A-Klasse) heeft deelgenomen, mag op eigen verzoek deelnemen in de onmiddellijk lagere klasse, zonder de vergaarde punten uit het verleden.

3.7.6 Verdeling van de promotiepunten bij samengevoegde klasse

De promotiepunten worden toegekend volgens de uitslag per leeftijdscategorie en klasse.

3.7.7 Promotiepunten vervallen

Bij verandering van partner of nieuw samengesteld wedstrijdkoppel, vervallen voor beide sportdansers alle behaalde promotiepunten.

Indien de dansers, binnen 1 jaar na hun laatste deelname aan een wedstrijd als een koppel, opnieuw besluiten om een koppel samen te vormen, zal dit koppel de eerder behaalde promotiepunten terugwinnen.

3.8 Ranking

3.8.1 Overall Champion Dance Sport Talents Standard & Latin

Tijdens het Vlaams Kampioenschap zal er een prijs uitgereikt worden aan de winnaars van de jaar ranking (A-klasse), dit voor alle stijlen, disciplines & leeftijdscategorieën. Hiervoor tellen alle behaalde punten mee, dit t.e.m. de laatste kwalificatiewedstrijd (excl Antwerp Diamond Cup, VK en BK).
Bij de start van het nieuwe seizoen starten alle deelnemers met 0 punten.

3.8.1.1 Voorwaarden

Enkel dansers uit de A-Klasse maken kan op het behalen van de titel 'Overall Champion Dancesport Talents Standard & Latin'

De ranking wordt enkel opgemaakt voor dansers die lid zijn van een club aangesloten bij Danssport Vlaanderen.

Bij een gelijkstand in rankingpunten, zal de deelnemer met de meeste selecties in het huidige seizoen als winnaar worden uitgeroepen.

3.8.1.2 Rankingpunten

Rankingpunten worden toegekend aan de hand van onderstaande tabel:

Plaats	Punten		Plaats	Punten
1ste	30		9e	14
2de	28		10e	12
3de	26		11e	10
4de	24		12e	9
5de	22		13e – 15e	8
6de	20		16e – 20e	7
7de	18		21e - …	6
8e	16			

3.8.2 Loyaliteitsprogramma

Op het Vlaams Kampioenschap wordt er een prijs uitgereikt aan alle dansers/koppels die hebben deelgenomen aan 5 kwalificatiewedstrijden van Danssport Vlaanderen + Vlaams Kampioenschap, dit in Startklasse, B-klasse en A-klasse.

3.9 Kampioenschappen

3.9.1 Vlaams Kampioenschap

Om te kunnen deelnemen aan het Vlaams Kampioenschap moet je minstens aan 1 kwalificatiewedstrijd van Danssport Vlaanderen doorheen het lopende sportjaar hebben deelgenomen. De deelnames dienen in de juiste categorie te zijn.
! De Antwerp Diamond Cup en/of wedstrijden buiten het circuit van Danssport Vlaanderen tellen niet mee als selectie voor het Vlaams Kampioenschap.

Buitenlandse paren kunnen deelnemen aan het Vlaams Kampioenschap voor zover zij voldoen aan bovenstaande selectievoorwaarden.
Echter kunnen buitenlandse paren geen Vlaams Kampioen worden.
Het 1e Vlaamse paar dat voorkomt in de uitslag zal Vlaams Kampioen worden.

3.9.2 Belgisch kampioenschap

Om te kunnen deelnemen aan het Belgisch kampioenschap moet je minstens aan 1 kwalificatiewedstrijd van Danssport Vlaanderen doorheen het lopende sportjaar + het Vlaams Kampioenschap hebben deelgenomen. De deelnames dienen in de juiste categorie te zijn.
! De Antwerp Diamond Cup en/of wedstrijden buiten het circuit van Danssport Vlaanderen tellen niet mee als selectie voor het Vlaams Kampioenschap.
Op het Belgisch Kampioenschap kunnen alle A-koppels die voldoen aan de selectievoorwaarden deelnemen.

De top 3 van het Vlaams Kampioenschap in de B-Klasse wordt uitgenodigd op het Belgisch Kampioenschap.

(*) Op het BK wordt er gedanst volgens de regels (aantal dansen + leeftijden) van BDSF/WDSF (A-klasse)

De regelgeving rond het Belgisch Kampioenschap is terug te vinden in een apart regelement. Dit is terug te vinden op de website: Wedstrijdkalender Standard & Latin onder de rubriek 'BDSF Belgisch Kampioenschap '26-'27"

3.9.3 Deelname aan EK's en WK's:

Open (internationale) kampioenschappen staan open voor alle Belgische A-dansers ongeacht de plaats die ze in het ranking reglement hebben. Hiervoor is dus geen selectie en/of ranking nodig.

Officiële titelevents (Jun II, Youth, Adults)
Per land worden er max 2 koppels toegelaten.
Voor Vlaanderen is de uitslag van het Belgisch Kampioenschap geldig voor uitzending van dansers naar het buitenland, en blijft het volgende seizoen gelden.
Vb gaat de Belgisch Kampioen niet , dan wordt de vice Belgisch Kampioen gevraagd,...

3.9.4 Procedure internationale wedstrijden

3.9.4.1 Meldingsplicht internationale wedstrijden

Voor alle internationale wedstrijden moet er een melding ingediend worden bij Danssport Vlaanderen. Dit om administratief volledig in orde te zijn met verzekeringen, licenties,...

Formulier: Melding buitenlandse wedstrijd - Formulier invullen

Open (internationale) kampioenschappen:
Dansers schrijven hier zelf voor in bij de organisator en hebben een meldingsplicht via het online formulier.

Officiële titelevents:
Dansers doen hun inschrijving via Danssport Vlaanderen via het online formulier.

3.9.4.2 WDSF E-Card

Om internationale WDSF-wedstrijden te dansen moet je in het bezit zijn van een WDSF E-card. Meer info: WDSF wedstrijden

Voorwaarden om als danser in aanmerking te komen voor de aanvraag of verlenging van een WDSF E-Card:

- aangesloten zijn bij een club die lid is van Danssport Vlaanderen;
- beschikken over een geldige wedstrijdlicentie van Danssport Vlaanderen;

- in orde zijn met alle administratieve en financiële verplichtingen tegenover Danssport Vlaanderen;
- actief deel nemen aan de competitiewerking van Danssport Vlaanderen. Onder actieve deelname wordt verstaan dat de danser in het lopende of voorafgaande sportseizoen minstens één officiële wedstrijd heeft gedanst die is opgenomen op de officiële wedstrijdkalender van Danssport Vlaanderen.

De aanvraag of verlenging van een WDSF E-Card wordt gevalideerd door Danssport Vlaanderen. Danssport Vlaanderen behoudt zich het recht voor een aanvraag of verlenging te weigeren indien niet aan de bovenstaande voorwaarden wordt voldaan, of indien er administratieve, financiële, disciplinaire of andere objectief gemotiveerde redenen bestaan die een weigering rechtvaardigen.

Uitzonderingen op deze bepaling kunnen uitsluitend worden toegestaan door het bevoegde orgaan van Danssport Vlaanderen op basis van een gemotiveerde aanvraag.

4 Wedstrijd organisatorische regels Standard & Latin

4.1 Wedstrijdkalender

De actuele wedstrijdkalender is terug te vinden op de website van Danssport Vlaanderen

4.2 Inschrijvingsmodaliteiten voor een wedstrijd

Inschrijven:

- Uiterlijk zondag 23u59, 14 dagen voorafgaand aan de wedstrijd, uitsluitend via de link vermeld op de website van Danssport Vlaanderen. (zie wedstrijdkalender)
- Laattijdige inschrijvingen zullen aanvaard worden voor zover ze de gepubliceerde timing niet beïnvloeden.
- Inschrijvingen zijn pas geldig als het deelnamegeld is betaald.

Afmelding:

- Uiterlijk zondag 23u59, 1 week voorafgaand aan de wedstrijd, uitsluitend via de bevestigingsmail die je gekregen hebt tijdens het inschrijven.

4.2.1 Online inschrijven

- Inschrijven voor een wedstrijd kan vanaf
  - 13 september 2026 voor alle wedstrijden '26-'27
  - 3 mei 2027 voor het Belgisch Kampioenschap
- Dansers staan in voor de inschrijvingen en de betalingen van solo en koppeldansen: 15€ per danser (ongeacht het aantal disciplines waar hij/zij in danst)
- Clubs staan in voor de inschrijvingen en de betalingen van formaties. Het deelnamegeld hiervoor bedraagt €15 per danser (tenzij 0€ als de dansers al als solo/koppel deelneemt aan dezelfde wedstrijd)
- Eens men ingeschreven is en betaald heeft voor de wedstrijd (ten laatste 14 dagen voor de wedstrijd), wordt er geen deelnamegeld meer teruggestort.
- Rugnummers worden toegekend op basis van volgorde inschrijving.

4.3 Timing

a) Een timing zal worden opgesteld door Danssport Vlaanderen.
b) Een voorlopige timing wordt 10 dagen voor de wedstrijd gecommuniceerd aan de ingeschreven dansers.
c) Een definitieve timing zal ten laatste maandag voor de wedstrijd gecommuniceerd worden aan de ingeschreven dansers.
d) A-Klasse: dans je in meerdere leeftijdscategorieën mee (youth/adults/seniors), wordt er geen rusttijd gegarandeerd.

4.4 Aanwezigheid op de wedstrijd

- De deelnemers dienen zich minimaal één uur voor de start van hun wedstrijd te melden bij de check-in.
- Deelnemers dienen minimaal een half uur voor het geplande start uur van hun wedstrijd in danskledij klaar te staan.

4.5 Prijsuitreiking

- De prijsuitreiking wordt gedaan voor alle finalisten in iedere categorie.
- De deelnemers moeten aanwezig zijn in danskledij.

4.6 Afwezigheid op de wedstrijddag

- Indien je bent ingeschreven voor een wedstrijd (en deelnamegeld hebt betaald), en je door medische redenen niet kan deelnamen aan de wedstrijd, gelieve
    - Je af te melden per mail aan het secretariaat.
    - Een geldig doktersattest binnen 48u na de start van de wedstrijd aan het secretariaat van Danssport Vlaanderen bezorgen.
      Enkel op deze manier zal de wedstrijd als een selectie gelden voor de afwezige dansers/koppels.

- Langdurige afwezigheid door ziekte en ongeval:
  Als door een blessure, operatie of ernstige ziekte (voor langere tijd) niet kan deelgenomen worden aan de wedstrijden, moet dit onmiddellijk gemeld worden met een medisch attest (te bezorgen aan het secretariaat van Danssport Vlaanderen).
  Dit attest vermeld de periode waarin men niet mag deelnemen aan wedstrijden.
  Inschrijven voor de competities in deze periode is niet nodig.

4.7 Presentator

- Zal in overleg met de wedstrijdleider de last minute aanpassingen afroepen
- Onpartijdig presenteren zonder voorkeur te uiten voor bepaalde stijlen/dansers/…
- Voorrondes: aankondiging zal gebeuren met de heat -of startnummer.
- Finales: zowel het startnummer, als voor -en achternaam van de danser afroepen

4.8 Wedstrijdleider (chairperson)

- Heeft de leiding over de wedstrijd, en stuurt de scruteneer en presentator aan waar nodig.
- Doet algemeen toezicht op de wedstrijd en houdt in het oog dat het wedstrijdreglement correct wordt toegepast.
- Controleert of alle deelnemers op de vloer staan.
- Zorgt ervoor dat de timing nageleefd wordt.

- Zal in overleg met de speaker de last minute aanpassingen laten afroepen
- Maakt na iedere wedstrijd een wedstrijdverslag.

4.9 Jury

De jurycursus kan door de clubverantwoordelijke of lesgever opgevraagd worden bij het secretariaat van Danssport Vlaanderen.
Er zijn minimum 3 (cursisten) of 5 (wedstrijden) juryleden per wedstrijd.
Het jurypanel zal per categorie in dezelfde samenstelling de hele wedstrijd beoordelen.
De finales worden gejureerd via skating.
Indien een jurypanel niet volledig is, zal de wedstrijdleiding een beroep mogen doen op een jurylid, een dansleraar of een buitenlands jurylid, aanwezig in de zaal.

4.10 Uitslag en prijzen

De uitslag wordt bepaald volgens het skating-systeem dat Danssport Vlaanderen gebruikt..
De uitslag van de wedstrijd komt ten laatste 24u na het einde van de wedstrijd online op de website van Danssport Vlaanderen.

4.11 Eerste hulp

Er is steeds een EHBO-koffer ter beschikking in de danszaal.
Dit in combinatie met de noodnummers die worden uitgehangen in de kleedkamer en centrale ontvangstruimte (inkom).

5 Algemene wedstrijdregels Dancesport Talents

5.1 Lidmaatschap Danssport Vlaanderen

Om deel te kunnen nemen aan wedstrijden van Danssport Talents moeten:

Vlaamse deelnemers:
De dansclub en de deelnemer dienen aangesloten te zijn bij Danssport Vlaanderen.
Waalse deelnemers:
De dansclub en de deelnemer dienen aangesloten te zijn bij de FWBDS.
Internationale deelnemers:
Internationale deelnemers kunnen deelnemen zonder lidmaatschap van Danssport Vlaanderen of de FWBDS.

5.2 Toeschouwers:

- Op de wedstrijddag kan je ter plaatse inkomtickets kopen aan de kassa.
- Op het Belgisch Kampioenschap wordt er gewerkt met een voorverkoop. Je kan ook tickets aan de kassa kopen.

- Aangesloten lesgevers bij Danssport Vlaanderen, leden van de Raad van Bestuur alsook kinderen tot 12 jaar mogen gratis binnen.

5.3 Dansers

- Rugnummers moeten aan de check-in afgehaald worden door de dansers zelf, een formatie stuurt één verantwoordelijke.
- Solisten: bevestig het rugnummer op de achterkant of zijkant (heup)
  Koppels: bevestig het rugnummer aan de achterkant
  Clipdance: bevestig het rugnummer aan de voorkant of zijkant (heup)
- Schoenen met een hak of zolen die strepen nalaten zijn niet toegelaten. Indien de vloer beschadigd is, kan de danser/dansgroep/dansclub hiervoor aansprakelijk gesteld worden.
- Identiteitskaarten of een ander bewijs van identiteit kunnen op elke wedstrijd of bij het inschrijven opgevraagd worden.
- Medische attesten zijn niet verplicht. We raden u wel aan om uw gegevens in te vullen op www.fit2sport.be zodat u kan zien of een sportmedisch onderzoek voor u raadzaam is. Het sportmedisch onderzoek is zowel bestemd voor mensen die enkel voor hun plezier of gezondheid sporten (recreatieve sporters) als voor wie deelneemt aan wedstrijden (competitieve sporters), met uitzondering van professionele topsporters.

5.4 Algemeen

- Alle Dancesport Talents Standard & Latin wedstrijden staan open voor sportdansers die aangesloten zijn bij een danssportfederatie of -organisatie.
- Alle dansers dansen onder de eigen clubnaam op wedstrijden van Danssport Vlaanderen.
- Iedere sportdanser wordt geacht te hebben ingestemd met de vermelding van hun naam in de wedstrijduitslagen die worden gepubliceerd.
- In alle categorieën/klassen kunnen koppels deelnemen, bestaande uit dame/heer, dame/dame en heer/heer.
- In elke discipline is het toegelaten met een andere danspartner deel te nemen.
- Een nieuwgevormd koppel waarbij één of beide al eerder heeft deelgenomen aan wedstrijden van Danssport Vlaanderen, wordt door de danstrainer in overleg met de Danssport Vlaanderen sportcommissie ingedeeld in een klasse niet hoger dan de hoogste klasse waarin één van beiden voor het laatst heeft gedanst.
- Elk nieuw danskoppel kan bij inschrijving aangeven in welke klasse men uit wil komen, dit in samenspraak met hun trainer.
- Respect voor telbureel: De chairperson en de organisatie mogen enkel correct en respectvol benaderd worden op de wedstrijddag of meteen na afloop van de wedstrijd.
- Respect voor het jurypaneel en wanneer aanspreken: Juryleden mogen enkel correct en respectvol benaderd worden op de wedstrijddag, dit enkel na afloop van de

wedstrijd (na de prijsuitreiking). Voor of tijdens de wedstrijddag mag men de officials niet aanspreken (offline en online) om de objectiviteit van de wedstrijd te garanderen. Bij inbreuk op deze regel, krijgt de betrokkene een waarschuwing. Bij een tweede inbreuk op deze regel volgt diskwalificatie (uit de uitslag + geen selectie) voor de danser/team waarvoor de klacht werd ontvangen.

5.5 Anti-doping

Zowel de Vlaamse Gemeenschap (NADO), de sportfederaties als het WADA (World Anti-Doping Agency) kunnen in Vlaanderen controles uitvoeren.

Je plichten als danser:

1. Je moet op de hoogte zijn van de antidopingregels en je wordt verondersteld die regels ook na te leven.
2. Je moet op elk moment bereid zijn om je te laten controleren.
3. Je moet opletten dat een eventuele medische behandeling de antidopingregels niet schendt. Je moet daarom je dokters op de hoogte brengen van je verplichting om geen verboden stoffen of methoden te gebruiken.
4. Je moet NADO Vlaanderen en je federaties op de hoogte te brengen van elke veroordeling wegens dopingpraktijken in de laatste tien jaar.
5. Je werkt mee aan elk onderzoek van een ADO naar dopingpraktijken.
6. Je geeft de identiteit van jouw begeleiders prijs wanneer NADO Vlaanderen, je nationale federatie of een ADO onder wiens bevoegdheid je valt, daarom vraagt.

Meer info: Specifieke antidopingregels voor breedtesporters | dopingvrij.vlaanderen

5.6 Mutaties

Wil je veranderen van club, dan kan dat vrij tussen 1 juni en 31 augustus van elk jaar, maar je dient dit door te geven aan de federatie via mail of schriftelijk via onderstaand formulier (vrije mutatie).

Wil je veranderen van club tijdens het wedstrijdseizoen (1 september en 31 mei) én ben je nog aangesloten (geregistreerd in het ledensysteem bij de federatie voor het nieuwe seizoen) bij de oude club, dan heb je toestemming nodig van beide clubs. Je dient dit via mail of schriftelijk via onderstaand formulier (mutatie buiten vrije periode) door te geven aan de federatie.

Voor uitzonderlijke gevallen (als er niet tot een akkoord gekomen wordt) geldt:

“Als een danser van dansschool verandert dan mag hij/zij niet dansen onder de naam van de nieuwe club maar wel onder de naam van Danssport Vlaanderen vzw en dit zonder toestemming van de afkomstige club. Deze regel geldt voor clipdance, solo en duo. Een

groep kan niet onder Danssport Vlaanderen vzw dansen. Een danser die muteert en in de groep wil dansen kan dit mits het invullen van het mutatie formulier.

Als een danser muteert naar een andere dansclub dan blijven zijn/haar punten behouden.

5.7 Integriteit

5.7.1 Gedragscode

Dansers en coaches: behandel anderen zoals je zelf behandeld wil worden:

1) Toon altijd respect voor de sport
    - Tijdens alle aspecten van de wedstrijden is het belangrijk dat je eerlijk bent en de sportieve regels respecteert.
2) Toon altijd respect voor je trainer, teamgenoten en danspartner.
    - Respecteer de mensen rondom jou. Je verliest samen, je wint samen.
    - Spreek elkaar aan wanneer gedragsregels overtreden worden. Help elkaar indien de emoties de overhand halen.
3) Toon altijd respect voor je concurrenten
    - Geniet van de wedstrijd en applaudisseer ook voor de goede prestaties van je tegenstanders.
    - Voor jazzdans, modern en showdance vragen we stilte tijdens de optredens en applaus aan het einde van het nummer.
    - Verlies met waardigheid en win met bescheidenheid.
    - Behandel je tegenstanders met respect – zonder hen zou er geen wedstrijd zijn.
4) Toon altijd respect voor de juryleden
    - Communiceer niet met de jury voor of tijdens de wedstrijd.
    - Alleen de clubverantwoordelijke mag tijdens de wedstrijd contact opnemen met het telbureau.
    - Accepteer de beslissingen van de jury zonder protest.
5) Toon altijd respect voor de omgeving
    - Hou je aan de zaalregels en de regels van de cafetaria (bv wat betreft eten en drinken)
    - Laat kleedkamers, toiletten en de dansvloer schoon en netjes achter.

Juryleden jureren volgens de gedragscode van Danssport Vlaanderen.

5.7.2 Onsportief gedrag

De chairperson op wedstrijden van Danssport Vlaanderen is bevoegd om onsportief gedrag te beoordelen en hiervoor een gepaste sanctie op te leggen. Bij ernstige inbreuken kan dit zelfs leiden tot diskwalificatie uit de wedstrijd.

5.7.3 Club-API

Vanaf 1 oktober 2024 is het voor clubs die deelnemen aan de wedstrijden verplicht om een Aanspreekpersoon Integriteit binnen de club (club-API) aan te stellen. Een club-API is een vertrouwenspersoon waarbij dansers, ouders, docenten terecht kunnen met hun vragen over alle kwesties omtrent integriteit (bv. pesten, grensoverschrijdend gedrag, discriminatie,...).

Deze persoon moet geregistreerd zijn in de clubfiche in het ledenprogramma van Danssport Vlaanderen. Voor hulp hierbij kan je terecht bij stijn@danssportvlaanderen.be of jolien@danssportvlaanderen.be.

Meer info over de club-API vindt je in de profielomschrijving. Of bij Jolien en Stijn Baets.

Ben je op zoek naar de club-API van jouw club, dan vind je die op www.danssportvlaanderen.be/op-zoek/aangesloten-clubs, in de clubfiche van je club.

5.8 Promotie activiteiten

Op wedstrijden mag enkel promotie gemaakt worden voor activiteiten van Danssport Vlaanderen. Andere promotie kan enkel mits toelating van Danssport Vlaanderen en de organiserende club.

5.9 Privacy

De wedstrijden van Danssport Vlaanderen kunnen gelivestreamd en gefotografeerd worden. Deelnemen aan onze wedstrijden houdt in dat je akkoord gaat met de livestreaming (opname en publicatie), het fotograferen (opname en publicatie) en het (eventueel commerciële) gebruik van de beelden door Danssport Vlaanderen.

Indien je niet wilt dat jouw choreo achteraf gepubliceerd wordt, gelieve dat dan ten laatste op de maandag na de wedstrijd in kwestie te laten weten via mail naar info@danssportvlaanderen.be.

5.10 Klachten/opmerkingen

Juryleden en telbureel mogen niet gestoord worden tijdens de wedstrijd.

Opmerkingen / klachten kunnen via mail gemeld worden aan het secretariaat van Danssport Vlaanderen op volgend mailadres: info@danssportvlaanderen.be

Voorstellen i.v.m. wijzigingen in het wedstrijdreglement mogen gemaild worden naar het secretariaat van Danssport Vlaanderen: info@danssportvlaanderen.be. De voorstellen bij voorkeur verduidelijken met uitleg en eventuele voorbeelden & argumenten.

6 Geschillen

a) Bij geschillen met betrekking tot dit reglement beslist de chairperson.
b) Vragen, geschillen of klachten in verband met dit reglement kunnen schriftelijk of per e-mail bij het Danssport Vlaanderen bestuursorgaan worden ingediend. Het Danssport Vlaanderen secretariaat draagt zorg voor doorzending daarvan naar de verantwoordelijke organen of personen binnen Danssport Vlaanderen.

7 Aanvullend

Elke regel in dit reglement kan herroepen worden door Danssport Vlaanderen om de wedstrijd vlot te laten verlopen en een eerlijke uitslag te bekomen.

De chairperson aangesteld door Danssport Vlaanderen is bevoegd om deelnemers te diskwalificeren op de wedstrijd wanneer het wedstrijdreglement en/of de gedragscode niet worden nageleefd.

De wedstrijdcommissie is bevoegd om te oordelen over klachten. De klacht moet gemeld worden binnen de week na de wedstrijd. De betreffende club kan gecontacteerd worden om het tegendeel te bewijzen.

We gaan ervan uit dat een club deelneemt aan de wedstrijden met een eigen gecreëerde choreografie (choreo, muziek, kledij, ...). We willen plagiaat bestrijden.

8 BIJLAGEN

8.1 Kledingreglement - vrije keuze

8.1.1 Algemeen

- Wedstrijdkleding zoals die wordt gedragen door de A-klasse is niet toegestaan, met uitzondering van de Latinbroek voor de heer;
- Borsten, buik, billen en heupen moeten volledig bedekt zijn met niet-transparante stof in een kleur die geen huidskleur is;
- Aan de armen van de dames mogen geen vrij bewegende elementen hangen zoals floats, linten en pompons.

8.1.2 Standard:

Heer:
- Hemd: lange mouwen verplicht, zwart of wit. Vest: Spencer is toegestaan.
- Das: stropdas of vlinderstrik verplicht. Versiering: niet toegestaan.
- Basismaterialen met lichteffecten niet toegestaan (geen glimmende kleding). Zwarte geklede broek (geen jeans).

Dame:
- Jurk: geen wedstrijdkleding. Eenvoudige en klassieke jurk. Elke kleur is toegestaan met uitzondering van huidskleur. Rok en blouse toegestaan.
- Lengte: rok minimaal op de knie.
- Versiering: met lichteffecten op kleding inclusief riem (stras, pailletten, glitter), niet toegestaan. Zonder lichteffecten op kleding, wel toegestaan.
- Basismaterialen met lichteffecten zijn niet toegestaan (geen glimmende kleding).

8.1.3 Latin:

Heer:
- Hemd/polo of T-shirt met korte of lange mouwen (niet opgerold) zwart of wit. Vest: spencer is toegestaan.
- Broek: zwarte broek. Latinbroek is toegestaan.
- Versiering: met lichteffecten op kleding inclusief riem, niet toegestaan. Basismaterialen met lichteffecten niet toegestaan (geen glimmende kleding).

Dame:
- Jurk: geen wedstrijdkleding. Eenvoudige en klassieke jurk. Elke kleur is toegestaan met uitzondering van huidskleur.
- Tweedelig is toegestaan maar top en rokje mogen niet alleen bikini zijn. Buik en billen moeten deftig bedekt zijn.
- Roklengte: kortste punt van de onderrok minimaal tot 10 cm boven de knie gemeten in stilstaande positie.
- Versiering: met lichteffecten op kleding inclusief riem (stras, pailletten, glitter) niet toegestaan. Versiering zonder lichteffecten op kleding, wel toegestaan.
- Basismaterialen met lichteffecten niet toegestaan (geen glimmende kleding).

8.2 Kledingreglement WDSF (A-klasse)

Voor alle bepalingen met betrekking tot wedstrijdkledij, kostuums, sponsorreclame, make-up, juwelen, accessoires en andere kledingvoorschriften gelden de meest recente WDSF Dress Regulations.

De actuele regelgeving kan geraadpleegd worden via de officiële website van de World DanceSport Federation (WDSF):

Https://dancesport.box.com/s/05syjnhfto6oyt6q8dqowmx5awxfkvoq

Deelnemers zijn zelf verantwoordelijk voor het naleven van de geldende WDSF Dress Regulations. In geval van tegenstrijdigheid tussen nationale of regionale bepalingen en de WDSF Dress Regulations, hebben de WDSF Dress Regulations voorrang voor alle aspecten die betrekking hebben op wedstrijdkledij.

8.3 Aanvraag tot mutatie (binnen de vrije periode)

Aanvraag tot mutatie vanaf sportjaar 2026-2027

***BUITEN** de vrije periode* van 1 juni tot 31 augustus

***Dansstijl(en)**:* ……

Gegevens wedstrijddanser:

Naam en Voornaam: ……

Adres: ……

……

Geboortedatum: ……

Lidnummer Danssport Vlaanderen: ……

Aangesloten bij Dansclub of -school:

Naam: ……

Tel. voorzitter of secretaris: ……

Vraagt mutatie aan naar Dansclub of -school:

Naam: ……

Tel. voorzitter of secretaris: ……

*De clubverantwoordelijke van …… (naam van de **nieuwe dansclub of –school**) gaat akkoord met de mutatie van bovenvermelde danser en zal al het nodige doen om de danser aan te sluiten en te verzekeren bij Danssport Vlaanderen vzw (indien dit nog niet in orde is).*

Datum	***Naam en handtekening van voorzitter of secretaris***
……	……

Dit formulier tussen 1 juni en 31 augustus bezorgen aan** stijn.geyskens@danssportvlaanderen.be **en gelijktijdig een kopie van dit formulier bezorgen aan uw vroegere dansclub of –school (ter info).

8.4 Aanvraag tot mutatie (buiten de vrije periode)

Aanvraag tot mutatie vanaf sportjaar 2026-2027

***BINNEN** de vrije periode* van 1 juni tot 31 augustus

***Dansstijl(en)**:* ……

Gegevens wedstrijddanser:

Naam en Voornaam: ……

Adres: ……

……

Geboortedatum: ……

Lidnummer Danssport Vlaanderen ……

Aangesloten bij Dansclub of -school:

Naam: ……

Tel. voorzitter of secretaris: ……

Vraagt mutatie aan naar Dansclub of -school:

Naam: ……

Tel. voorzitter of secretaris: ……

*De clubverantwoordelijke van …… (naam **vroegere dansclub of -school**) geeft hierbij toestemming dat bovenvermelde danser vanaf heden vrij kan overstappen naar een andere dansclub of -school.*

Datum	***Naam en handtekening van voorzitter of secretaris***
……	……

*De clubverantwoordelijke van …… (naam van de **nieuwe dansclub of –school**) gaat akkoord met de mutatie van bovenvermelde danser en zal al het nodige doen om de danser aan te sluiten en te verzekeren bij Danssport Vlaanderen vzw (indien dit nog niet in orde is).*

Datum	***Naam en handtekening van voorzitter of secretaris***
……	……

Gelieve twee kopieën te maken van het ingevulde document.
Eén voor de vroegere dansclub of -school en één exemplaar voor de nieuwe dansclub.
Het ingevulde formulier verzenden naar stijn.geyskens@danssportvlaanderen.be